



## LA CÉRAMIQUE DANS LES ARTS DE LA TABLE



**A DEFINIR**



**Courtaboeuf - LES ULIS**



**8h00 - 1 déj**



**700 €**

### OBJECTIFS

- Améliorer les connaissances de base des produits des arts de la table
- Comprendre les pathologies et les défauts de fabrication rencontrés
- Connaître les réglementations applicables en France et en Europe
- Intégrer des notions de performance et de sécurité générale des articles de table en céramique
- Comprendre les exigences de la réglementation française et européenne applicables à la céramique en contact avec les aliments

### Public concerné

- Métiers : Fabricants, distributeurs, importateurs, responsable production, ingénieur R&D
- Fonctions : Responsables qualité produits, acheteurs, responsables sourcing
- Prérequis : aucun

### Programme

#### Connaissances des matières premières utilisées dans les articles de table en céramique

- Présentation des matières premières (familles de matériaux, origines, différences matières)
- Techniques de fabrication des articles céramiques
- Pathologies et défauts de fabrication rencontrés
- Classification / nature des céramiques (faïence, grès, porcelaine, ...)

#### Réglementations applicables aux articles de table en France et en Europe

- Nomenclature combinée des communautés européennes, classement douanier et appellation porcelaine
- Marquage (pictogrammes...)

#### Aptitude au contact alimentaire des céramiques : exigences réglementaires françaises et européennes

- Introduction à la réglementation générale des matériaux au contact des denrées alimentaires
- Présentation des exigences européennes
- Présentation des exigences supplémentaires françaises

#### Performances et sécurités des produits : les essais normalisés

- Essais de performance
- Visite du laboratoire et des équipements associés aux arts de la table



## LA CÉRAMIQUE DANS LES ARTS DE LA TABLE

### Formateurs

- Alexandre Duval : Responsable technique - Articles de Table & Cuisson
- Sophie Auclerc : Responsable du département LC2M - Analyses chimiques, microstructurales, physiques et Contact Alimentaire
- Alexandre Filhol : Responsable du département CTIC - Essais produits finis et Expertises

### Modalités et délai d'accès

- L'inscription se fait par mail ([formation.sfc@ceramique.fr](mailto:formation.sfc@ceramique.fr)) maximum 15 jours avant la formation
- L'inscription est considérée comme validée quand la convention de formation est retournée signée à la SFC
- La formation sera assurée pour un auditoire minimum de 4 personnes

### Modalités pédagogiques et techniques

- Formation en présentiel
- Visite du laboratoire - Présentation des équipements
- Études de cas
- Remise d'un support papier reprenant la diffusion du vidéo projecteur
- Échanges avec les formateurs
- Présentation de la formation avec un support de type vidéo projecteur et utilisation d'un paper-board
- Salle de formation dédiée

### Méthode d'évaluation

- Envoi numérique d'un questionnaire de préparation à nous retourner 15 jours avant la formation pour permettre aux formateurs de cibler vos attentes
- Remise en fin de formation d'une attestation de présence
- Évaluation continue des acquis au cours de la journée

### Modalités d'accès personnes en situation de handicap

Pour toute question concernant une situation de handicap, contactez-nous pour évaluer et anticiper les aménagements nécessaires à votre participation

Renseignements et inscription :

[formation.sfc@ceramique.fr](mailto:formation.sfc@ceramique.fr)  
TEL : +33(0)1 56 56 70 76



SFC  
6-8 Rue de la Réunion - LES ULIS  
91955 Courtableuf Cedex  
[www.ceramique.fr/formations](http://www.ceramique.fr/formations)

